



WAS MACHEN WIR HEUTE?



BLOCK I	BLOCK II	BLOCK III
<p>Vorstellungsrunde und Wünsche</p> <p>Warum das Thema wichtig ist - Kleider machen Leute</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wer bin ich? <ol style="list-style-type: none"> a. Ich mag an mir... b. Meine Figur c. Mein Farbtyp d. Mein Stil 2. Was will ich? <ol style="list-style-type: none"> a. Ziel-Collage b. Kleiderschrank-Check c. Wunsch-Liste 3. Wie bekomme ich es? <ol style="list-style-type: none"> a. RRRRRR... b. Nachhaltiger Neukauf 	<p>Fragen – Antworten</p> <p>Eure Kleidung unter der Lupe + individuelle Tipps</p>

BLOCK I
BLOCK II: [WER] FIGUR. FARBE. STIL.
[WAS] SOLL. IST. LISTE.
[WIE] ALT. NEU.
BLOCK III

ORGANISATORISCHES



MATERIAL

- Block/ mehrere Seiten Papier + Stift
- Handy/ Tablet mit Kamerafunktion und Internetzugang
- Zugang zum Kleiderschrank
- Ganzkörperspiegel bzw. eine Person, die dich frontal fotografiert

→ Bitte alles nicht zu Ernst nehmen, es sind nur Tipps und jede*r entscheidet für sich selbst, was mit den Infos gemacht wird!

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WARUM DIESES THEMA WICHTIG IST



- **Projekthalt = Nachhaltiger Modekonsum** – wie er gelingen kann
- Bekleidung in der Jugendphase hat etwas mit Selbstdarstellung zu tun und trägt wesentlich zur Identitätsbildung bei
- Kleidung und Wohlbefinden - Proportionen statt Problemzonen
- Basics - weniger ist mehr, Spaß am Kombinieren

„Wenn du weißt, was dir steht und was du wirklich brauchst, vermeidest du Fehlkäufe und sparst Ressourcen“

→ Veränderte Nachfrage

Quelle: <https://www.faz.net/aktuell/stil/mode-design/die-modeentwicklung-bei-der-jugend-14157619.html>

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

KLEIDER MACHEN LEUTE...



...und Kleidung macht
auch was MIT den Leuten!



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

KLEIDER MACHEN LEUTE...



Gepflegte Kleidung = Cleverness



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

KLEIDER MACHEN LEUTE...



Blaumachen für den Erfolg



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

KLEIDER MACHEN LEUTE...



Kleidung macht Stimmung



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

MODE. TREND. STIL.

Wo ist der Unterschied?



MODE	TREND	STIL
[lat.] modus: „Art und Weise“ = aktuelle, zeitgemäße Art des Kleidens	[engl.] Trend: „in einer bestimmten Richtung verlaufen“ = Tendenzen und Enzwicklungen, Vorhersage auf Zukunft, Löst sich auf, wenn in Gegenwart angekommen, dann ist es Mode	[lat.] stilus: Stängel/ Schreibgerät, Wortherkunft aus „Schreibtechnik“, Kontext Mode → „Verhaltensstil“ = charakteristische Ausprägung, typisch, sich innerhalb eines geschmacklichen Kanons sicher bewegen → Siehe Stile

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WER BIN ICH?



Markiere die Stellen an deinem Körper, die du **magst** (= hervorheben) mit einem Herzen



Markiere die Stellen an deinem Körper, die du **nicht magst** (= kaschieren) mit einem Kreuz

Ich mag an mir...



Quelle: 3D Männchen läßig - kostenlose weiße 3D Männchen Bilder (xn--3d-mnchen-t5a.de)

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

AUFGABE



FOTO

- Mache eine Foto frontal von dir, auf dem deine Figur gut erkennbar ist (siehe Beispiel)
- Am besten trägst du möglichst enge/ wenig Kleidung
- Vor dem Spiegel allein geht das ganz gut. Alternativ lass dir von einer weiteren Person helfen
- Achte darauf, dass der Winkel möglichst frontal ist. Hältst du die Kamera zu weit oben, unten oder seitlich, können die Proportionen sich verzerren. Eine gute Orientierung ist die Körpermitte zur Positionierung der Kamera.
- Achte auf gutes Licht. Deine Figur/ Formen sollten gut erkennbar sein

ALTERNATIV ONLINE

[ONLINE TEST https://www.breuninger.com/de/editorial/figurtypen-herren/figurtyp-bestimmen/](https://www.breuninger.com/de/editorial/figurtypen-herren/figurtyp-bestimmen/)

[ONLINE TEST https://www.breuninger.com/de/editorial/figurtypen-frauen/test/](https://www.breuninger.com/de/editorial/figurtypen-frauen/test/)

Meine Figur

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

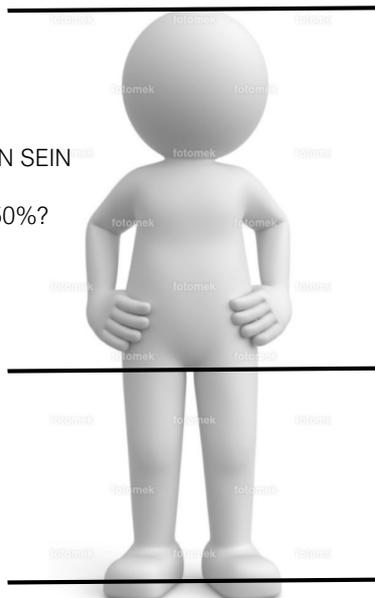
FOTO



VERHÄLTNIS OBER-UNTER-
KÖRPER SOLLTE AUSGEGLICHEN SEIN

Größe minus Schrittlänge = 50%:50%?

→ Falls nicht (wie oft Realität),
helfen kleine Tricks, wie du optisch
verlängern oder verkürzen kannst.



Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

PROPORTIONEN ERMITTELN



FIGURTYPEN KÖNNEN HELFEN

- Vergleiche mit den folgenden Beispielen, welche Figur deiner am nächsten kommt
- ACHTUNG: Nicht immer ist jemand 100% das eine oder andere!
- Das sind nur Tendenzen, jeder Mensch ist einzigartig. Und genau das macht uns so individuell → Erkennungsmerkmal
- Wir sollten uns nicht in eine Schublade stecken



BLOCK I

BLOCK II:

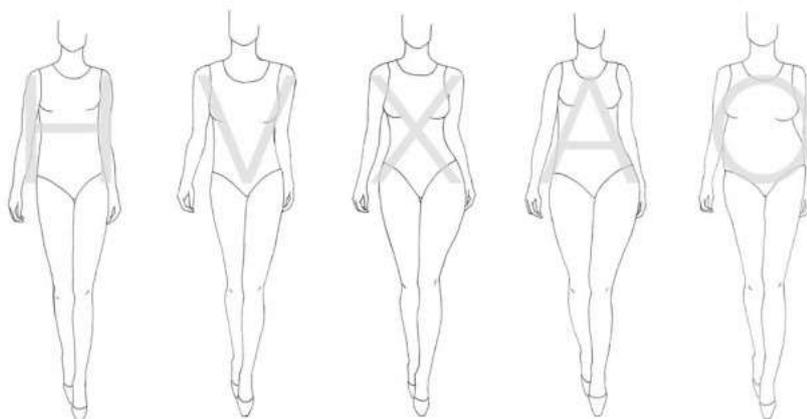
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

PROPORTIONEN MERKMALE



Copyright: FSFM. Der Style Coach Damen kann über www.fsfm.ch bezogen werden



www.fsfm.ch - Styling Blog - Welcher Figurtyp sind Sie? Die perfekte Kleidung für jeden Typ

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

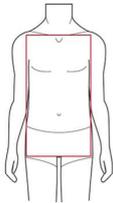
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

PROPORTIONEN MERKMALE



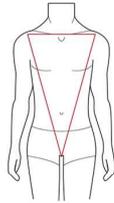
https://www.breuninger.com/de/editorial/figurtypen-herren/ Jetzt Figurtyp bestimmen



Der H-Typ

Der klassische H-Typ hat gleich breite Schultern, keine definierte Taille, einen flachen Bauch und Po sowie eine gerade Rücken- und Brustpartie. Perfekt für ihn sind figurbetonte Oberteile und lässige Slim-Fit Hosen.

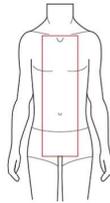
Mehr zum H-Typ



Der Y-Typ

Der athletische Y-Typ zeichnet sich durch eine breite Schulter- und Brustpartie, schmale Hüften und eine wenig bis gar nicht definierte Taille aus. Ihm stehen enganliegende Oberteile und Regular-Fit Hosen hervorragend.

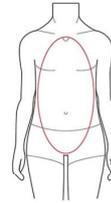
Mehr zum Y-Typ



Der I-Typ

Schlank und meistens auch sehr gross ist der I-Typ. Er hat in etwa gleich breite Schultern, einen flachen Bauch und eine wenig definierte Taille. Für den I-Typ empfehlen sich körperbetonte Kleidungsstücke. Mit Kontrasten, Querstreifen und kleinen Details lässt sich seine Körperlänge optisch unterbrechen.

Mehr zum I-Typ



Der O-Typ

Ein kräftiger Körperbau und eine eher rundliche Figur sind charakteristisch für den O-Typ. Lässig geschnittene Oberteile und leger geschnittene Hosen sind für den O-Typ perfekt. Mit Accessoires und rustikalen Schuhen kann man geschickt von der Körpermitte ablenken.

Mehr zum O-Typ



Der A-Typ

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BEISPIELE



www.fsfm.ch - Styling Blog - Welcher Figurtyp sind Sie? Die perfekte Kleidung für jeden Typ

BLOCK I

BLOCK II:

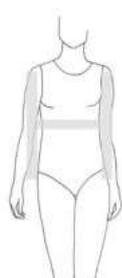
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BEISPIELE



www.fsfm.ch - Styling Blog - Welcher Figurtyp sind Sie? Die perfekte Kleidung für jeden Typ

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BEISPIELE



www.fsfm.ch - Styling Blog - Welcher Figurtyp sind Sie? Die perfekte Kleidung für jeden Typ

BLOCK I

BLOCK II:

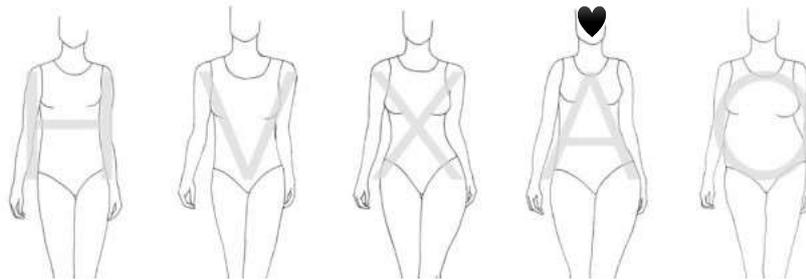
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BEISPIELE



www.fsfm.ch - Styling Blog - Welcher Figurtyp sind Sie? Die perfekte Kleidung für jeden Typ

BLOCK I

BLOCK II:

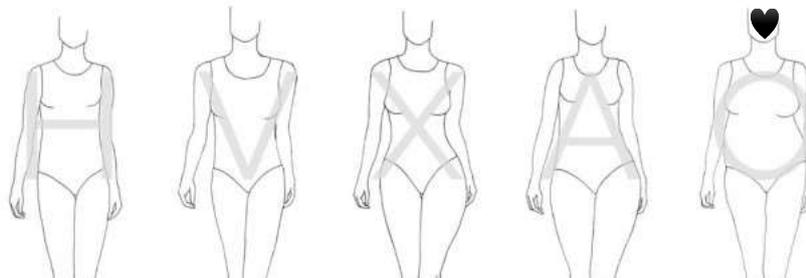
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BEISPIELE



www.fsfm.ch - Styling Blog - Welcher Figurtyp sind Sie? Die perfekte Kleidung für jeden Typ

BLOCK I

BLOCK II:

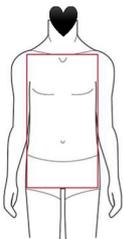
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

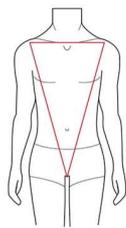
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

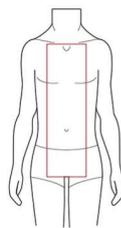
BEISPIELE



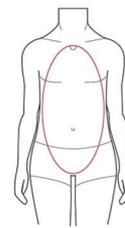
Der H-Typ



Der Y-Typ



Der I-Typ



Der O-Typ



Der A-Typ

[Figurberatung für Herren :: BREUNINGER](#)

BLOCK I

BLOCK II:

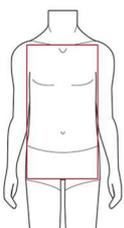
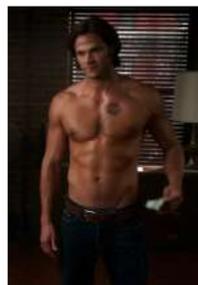
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

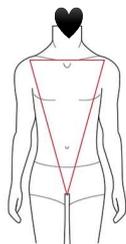
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

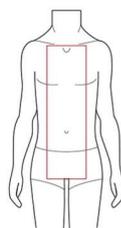
BEISPIELE



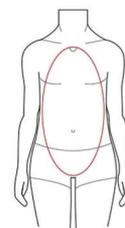
Der H-Typ



Der Y-Typ



Der I-Typ



Der O-Typ



Der A-Typ

[Figurberatung für Herren :: BREUNINGER](#)

BLOCK I

BLOCK II:

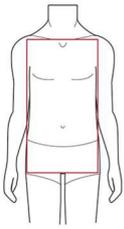
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

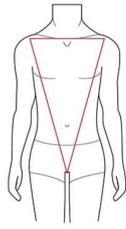
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

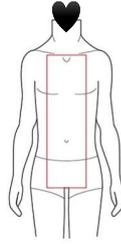
BEISPIELE



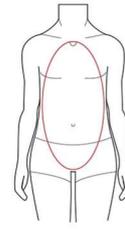
Der H-Typ



Der Y-Typ



Der I-Typ



Der O-Typ



Der A-Typ

[Figurberatung für Herren :: BREUNINGER](#)

BLOCK I

BLOCK II:

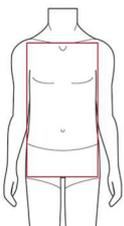
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

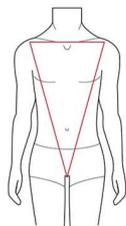
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

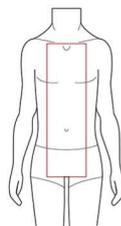
BEISPIELE



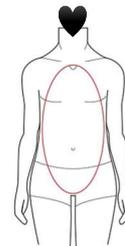
Der H-Typ



Der Y-Typ



Der I-Typ



Der O-Typ



Der A-Typ

[Figurberatung für Herren :: BREUNINGER](#)

BLOCK I

BLOCK II:

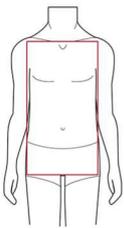
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

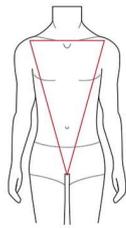
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

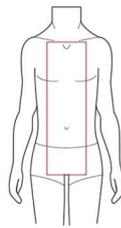
BEISPIELE



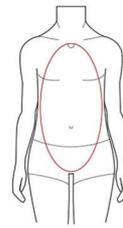
Der H-Typ



Der Y-Typ



Der I-Typ



Der O-Typ



Der A-Typ

[Figurberatung für Herren :: BREUNINGER](#)

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

TYPISCH ICH

INDIVIDUELLE MERKMALE MEINES KÖRPERS WAHR- UND ANNEHMEN



Typische Merkmale könnten zum Beispiel sein:

- schlank, Rundungen, trainiert, zierlich...
- schmaler Oberkörper, breiter Oberkörper...
- zarte Brust, volle Brust...
- ausgeprägte Hüfte, schmale Hüfte...
- flacher Bauch, runder Bauch...
- ausgeprägte Taille, keine/wenig Taille...
- Insgesamt „weich“, insgesamt „eckig“...
- Lange Wimpern, volle Augenbrauen, lockige/glatte Haare, insgesamt viele/wenig Haare...
- *VARIABLE (Dein „typischer“ Style): bestimmte Frisur (Dutt, Pony, immer offene Haare/ Zopf...), Statementbrille, Lidstrich, (voller/ 3-tage) Bart, lackierte Nägel, ...*

Meine Figur

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WAS STEHT MIR?



LINIENFÜHRUNG, MUSTER, FARBEN, STOFFE – ZIEL: **HARMONIE**

Verlängern

Verkürzen



Strecken

Stauchern



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

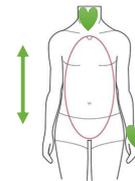
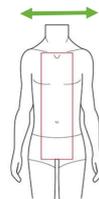
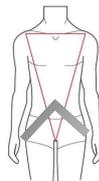
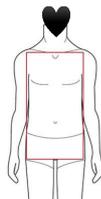
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

EMPFEHLUNGEN



ZUM
„IDEAL“
STYLEN
= ♥



Der H-Typ

Der Y-Typ

Der I-Typ

Der O-Typ

Der A-Typ

WAS IST DEIN IDEAL?
Style dich nach deinen
eigenen Schönheits-
vorstellungen und nicht,
wie andere es
vorschreiben ☺



Copyright: FBFM. Der Style Coach Damen kann über www.hfsm.ch bezogen werden



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

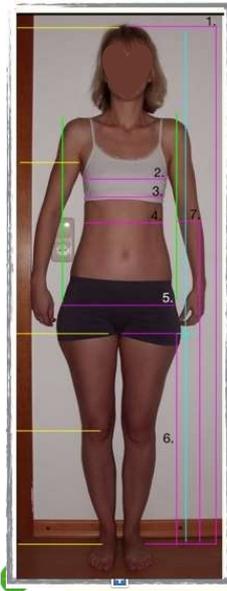
PASSENDE KLEIDUNG

HARMONISCHE PROPORTIONEN SCHAFFEN

Wünsche der Kundin:

- Oberkörper (länger) zu Unterkörper ausgleichen
- Hüfte kaschieren
- Blickpunkt Brust
- Romantischer Stil
- Festliches Outfit

Abendoutfit Frau - Hochzeitsgast



Kleid:
A-Form, ärmellos (verbreiternd), Spitze + helle Farbe zieht Blick nach oben + vergrößert Brust, Empire Taille verkürzt Oberkörper und verlängert Unterkörper/Beine, obwohl über dem Knie endend, schwarzer Kleidteil kaschiert, romantisch-zarter Stil durch Spitze und Schleifengürtel



Schuhe:
Schwarze Lederpumps mit kleinem Absatz, verlängert Beine, passend zum Gürtel und Handtasche



Beispiel



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

STYLE FACT – KLEIDERGRÖßE



„Bekleidungsgrößen basieren auf dem Mittelwert von Reihenmessungen [einer Zielgruppe].“



Quelle: Fachwissen Bekleidung (2003): Verlag Europa-Lehrmittel, Haan-Gruiten. S. 213

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III



Macht euch nicht verrückt



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WEITERFÜHRENDE LINKS

FIGURTYPEN



- o Siehe Folie FOTO - ONLINE TESTS
- o [\(49\) Kibbe Body Types TEST | deutsch | Das weiße Reh – YouTube](#)
- o [\(49\) Outfits zusammenstellen nach KIBBE - In 6 Schritten zum perfekten Outfit | Das weiße Reh – YouTube](#)

Figurtypen



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

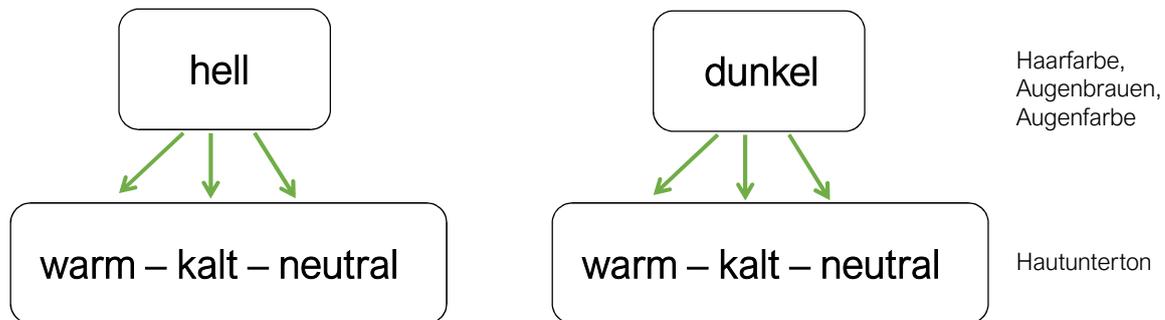
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WER BIN ICH?



WICHTIG: TAGESLICHT



Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WER BIN ICH?



KALTE FARBEN

Mehr Anteile von Blau, Violett.
Wirkt oft pudrich,
wie ein Grauschleier

Beispiel kaltes Weiß:
Schneeweiß



WARME FARBEN

Mehr Anteile von Gelb,
Orange.

Beispiel warmes Weiß:
Cremeweiß

MERKE: Fast jede Farbe gibt es mit „warmen“ und „kalten“ Anteilen!
Daher kannst du fast jede Farbe tragen ☺

Quelle: Farbkreis – Wikipedia

Farbkreis

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

FARBKREIS – BEISPIEL GRÜN



KALTE FARBEN

Mehr Anteile von Blau, Violett.
Wirkt oft pudrich,
wie ein Grauschleier



WARMER FARBEN

Mehr Anteile von Gelb,
Orange.

MERKE: Fast jede Farbe gibt es mit „warmen“ und „kalten“ Anteilen!
Daher kannst du fast jede Farbe tragen 😊

Quelle: [Wie unterscheide ich WARME und KALTE Farben beim typgerechten shoppen?](#)
+ App Tipp zum üben - YouTube

Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WER BIN ICH?



VENEN-TEST

FRAGEBOGEN

GOLD/SILBER-TEST

FARBTÜCHER-TEST

ONLINE

Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

HAUSAUFGABE



VENEN-TEST

FRAGEBOGEN

GOLD/SILBER-TEST

FARBTÜCHER-TEST

ONLINE



Bläulich-Violett? = kühl

Grün-gelblich? = warm

Beides-dazwischen? = neutral

Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

FRAGEBOGEN



hell – warm („Frühlingstyp“)

- rötliche Sommersprossen
- hellblonde bis Rotblonde Haare mit warmen Unterton
- helle transparente Haut mit Aprikot-Unterton, wirkt zart gerötet, aber warm
- bekommt schnell Sonnenbrand, wird kaum braun
- Pastellfarbene Augen (viele Farben möglich)

hell – kalt („Sommertyp“)

- grau-Braune Sommersprossen
- kann im Sommer sehr braun werden, im Winter sehr hellhäutig
- hell mit kühlem Hautunterton
- blond bis braune Haare mit Aschton
- kalte, klare Augen
- als Kind oft weißblond und sind nachgedunkelt

**ACHTUNG: MISCHTYPEN MÖGLICH,
DAHER IMMER DIE JEWEILIGEN FARBEN TESTEN !**

dunkel – warm („Herbsttyp“)

- rötlich bis braune Sommersprossen
- goldene bis dunkelbraune Haare, immer mit warmen Unterton, auch rötlich warm
- werden sehr schnell braun
- Haut hat einen warmen, goldenen oder olivfarbenen Unterton
- Meist dunkelbraune bis grüne Augen (warm)

dunkel – kalt („Wintertyp“)

- sehr helle, transparente Haut mit kaltem Unterton
- verträgt keine Sonne, schnell Sonnenbrand
- lebt von Kontrasten, d.h. helle Haut + dunkle Haare und Augenfarbe = alles kalt
- Es gibt keine blonden Wintertypen

Südländischer Winter

- O warme, goldene Haut, dazu kalte dunkle Haare und Augen
- Achtung: nicht mit Herbsttyp verwechseln!*

Meine Farben

Quelle: "Das ultimative Farbtyp-Handbuch", Anna Maria Lange

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

HAUSAUFGABE



VENEN-TEST

FRAGEBOGEN

GOLD/SILBER-TEST

FARBTÜCHER-TEST

ONLINE

Habt ihr das Gefühl, goldener oder silberner Schmuck steht euch besser?

Nehmt euch beides zur Hand und testet es.

Oft greifen wir intuitiv schon zur passenden Farbe.

Alternative: gold/ silber Folie (Erste Hilfe Box) anlegen und Hautveränderung beobachten



Quelle: <https://farbenstil.de/farberberatung/>

Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WIRKUNG DER FARBEN IM GESICHT



Wirkung passender Farben	Wirkung unpassender Farben
frisch, ausgeglichener Teint	fahl, kränklich
lebhaft, strahlende Augen	kränklich, gelbes Augenweiß
klare Konturen	fleckig, Rötungen, Pickelchen, Augenringe
glatte Haut	faltig, schlaff, älter
Gesicht wird wahrgenommen	Kleidungsstück/ Farbe wird wahrgenommen

Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

HAUSAUFGABE



VENEN-TEST

FRAGEBOGEN

GOLD/SILBER-TEST

FARBTÜCHER-TEST ONLINE

Habt ihr für ein bestimmtes Kleidungsstück/ Farbe schon oft Komplimente bekommen, dass es euch besonders gut steht?

Sucht euch verschiedene Kleidungsstücke einer Farbgruppe, z.B. Schneeweiß und Creme und haltet sie euch unters Gesicht. Beobachtet die Veränderung

Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

HAUSAUFGABE



VENEN-TEST

FRAGEBOGEN

GOLD/SILBER-TEST

FARBTÜCHER-TEST ONLINE

Passende Farbe:

Wirkt klar, harmonisch, Augen, Brauen, Lippen kommen zur Geltung

Unpassende Farbe:

Wirkt fahl, gelblich, fleckig „verschwommen“

Quelle:
<https://www.lifestylebybina.de/farbberatung-online-mit-digitalen-fotos-geht-das>



Habt ihr für ein bestimmtes Kleidungsstück/ Farbe schon oft Komplimente bekommen, dass es euch besonders gut steht?

Sucht euch verschiedene Kleidungsstücke einer Farbgruppe, z.B. Schneeweiß und Creme und haltet sie euch unters Gesicht. Beobachtet die Veränderung

Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

HAUSAUFGABE



ADER-TEST

FRAGEBOGEN

GOLD/SILBER-TEST

FARBTÜCHER-TEST

ONLINE

Zum Beispiel unter:

<https://www.breuninger.com/de/editorial/farbberatung/farbtyp-test/>

Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III



Frühling

Sommer

Herbst

Winter



Quelle:
<https://www.pixolum.com/blog/styling/farbberatung-am-praxisbeispiel-welche-farben-passen-zu-mir>

Beispiele

BLOCK I

BLOCK II:

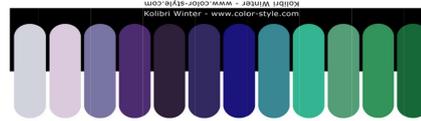
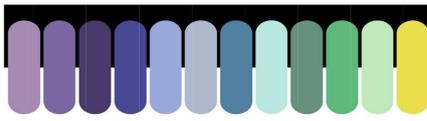
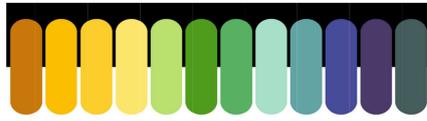
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

INSPIRATION



Übung
macht
den
Meister!

Farbpass

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WEITERFÜHRENDE LINKS



YOUTUBE VIDEO BEISPIELE

[\(46\) Wie unterscheide ich WARME und KALTE Farben beim typgerechten shoppen? + App Tipp zum üben - YouTube](#)

[\(49\) Finde heraus, zu welchem der 12 FARBTYPEN Du gehörst | Welche Farben stehen mir? - YouTube](#)

[\(46\) Warm oder kühl? Warum man seinen Hautunterton kennen sollte & wie man ihn bestimmt | natashagibson - YouTube](#)

Meine Farben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III



Macht euch nicht verrückt



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WER BIN ICH?



Mein Stil



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

AUFGABE



LIEBLINGSTEIL RAUSSUCHEN

- WARUM liebe ich das Teil so sehr?
- Notiere alles, was dir dazu einfällt, z.B. weil...
 - der Schnitt toll ist
 - die Farbe
 - der Stoff
 - die Passform
 - ...

→ Erste Hinweise für deinen STIL

- Manchmal haben wir auch Kleidungsstücke, die wir total toll finden, sie aber nie tragen. Wir schauen gemeinsam, woran es liegen kann, z.B.
 - Ich weiß nicht, wie ich sie kombinieren soll?
 - Schnitt passt nicht, vielleicht können wir es an deine Figur anpassen?
 - ...

Mein Stil

BLOCK I BLOCK II: [WER] FIGUR. FARBE. STIL. [WAS] SOLL. IST. LISTE. [WIE] ALT. NEU. BLOCK III

FRAGEN	FRAGEN	FRAGEN
FARBEN ○ Lieblingsfarben ○ leuchtend (e, s) ○ Schlicht (k, n) ○ Hell (z)	MUSTER ○ groß (e, r, s) ○ Klein (z, k, n, s)	Schmuck: ○ Modeschmuck oder hochwertig? ○ Fein (z) ○ Auffällig, groß (e) ○ Verschnörkelt (r) ○ Leder, Holz (n, k)
KLEIDUNG ○ Lieblingskleidungsstück ○ weit (n) oder figurbetont (r)? ○ Schnitt: <ul style="list-style-type: none"> • Natürlich (n) • Klassisch (k) • Extravagant (e) 	FRISUR ○ Schnitt: <ul style="list-style-type: none"> ○ Natürlich (n, s) ○ Klassisch (k) ○ Extravagant (e) ○ Haare: Wellen (r) o. glatt (s) ○ Frisur: undone (n) o. perfekt (k)	Allgemein: ○ Auffallen (e, r) ○ Dezent (z, k)
MATERIAL ○ grobe (n, r, e) oder feine (z, n, s) Faser? ○ Strick (n, e) oder glatt (z, k, r)? ○ Fest (e) oder weich (z, k, r, n, s)? ○ Stretch (s)?	MAKE UP ○ Auffallen (e, r) ○ Dezent (z, k) ○ Kein (n, s) ○ Zeit-Lustfaktor	Sonstiges: ○ Knöpfe o. Reißverschluss? ○ Kapuze (s)? ○ Aufdruck (s)? ○ Sichtbare Marke/Logo?



Nicht jede Frage gehört zu einem „festen“ Stil → Ermittlung deiner Vorlieben

Mein Stil

BLOCK I BLOCK II: [WER] FIGUR. FARBE. STIL. [WAS] SOLL. IST. LISTE. [WIE] ALT. NEU. BLOCK III

KLASSISCH (k)



Farbe	- Klassische Farben - z.B. Schwarz, weiß, beige, Bordeaux, marineblau		Farbe	- Klassische Farben - z.B. Schwarz, weiß, beige, Bordeaux, marineblau	
Maretial	- feine Faser + Verarbeitung - Seide, Cashmir, feine Leinen, Feinstrick		Maretial	- feine Faser und Verarbeitung - Seide, Cashmir, feine Leinen, Feinstrick	
Muster	- Klassische und feine Muster - Hahentrittmuster - Karos - kleine Punkte		Muster	- Klassische + feine Muster - Hahentrittmuster - Karos	
Accessoires	- Perlen - Leder - Klassische Uhren		Accessoires	- Leder - Klassische Uhren	
Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel		Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel	
Frisur	- klassischer Bob - schulterlänge - glatt - keine Stufen - exakter Scheitel		Frisur	- glatt - exakter Scheitel	

BLOCK I **BLOCK II:** **[WER] FIGUR. FARBE. STIL.** **[WAS] SOLL. IST. LISTE.** **[WIE] ALT. NEU.** **BLOCK III**

NATÜRLICH (n)



Farbe	- Natürliche Farben - z.B. Brauntöne, beige, Blautöne, eher gedeckt		Farbe	- Natürliche Farben - z.B. Brauntöne, beige, Blautöne, eher gedeckt	
Maretial	- grobe Faser und Verarbeitung - Naturfasern, Baumwolle, Cord, Leder, Leinen		Maretial	- grobe Faser und Verarbeitung - Naturfasern, Baumwolle, Cord, Leder, Leinen	
Muster	- Kleine feine Muster - nicht überlagert - gerne Streifen und Karos		Muster	- Kleine feine Muster - nicht überlagert - gerne Streifen und Karos	
Accessoires	- Kein Glitzer! - Holz - Leder - Kautschuk		Accessoires	- Holz - Leder - Kautschuk	
Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel		Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel	
Frisur	- unkompliziert - natürlicher Fall - Locker hochgebunden (Dutt)		Frisur	- unkompliziert - natürlicher Fall - Locker hochgebunden	

BLOCK I **BLOCK II:** **[WER] FIGUR. FARBE. STIL.** **[WAS] SOLL. IST. LISTE.** **[WIE] ALT. NEU.** **BLOCK III**

SPORTLICH (s)



Farbe	- Dynamische Farben - voll gedeckte Farben - Neon - Colorblocking		Farbe	- Dynamische Farben - voll gedeckte Farben - Neon - Colorblocking	
Material	- feine Faser und Verarbeitung - Naturfasern, Baumwolle, Jeans, Cord, Polyester		Material	- feine Faser und Verarbeitung - Naturfasern, Baumwolle, Jeans, Cord, Polyester	
Muster	- Große und klare Muster ohne Schnörkel - z.B. Burberry Muster		Muster	- Große und klare Muster ohne Schnörkel - z.B. Burberry Muster	
Accessoires	- ICE watsch - Umhängetaschen - Chucks		Accessoires	- ICE watsch - Umhängetaschen - Chucks	
Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel		Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel	
Frisur	- unkompliziert - Haare zusammentragen - dynamische und gerade Schnitte		Frisur	- unkompliziert - Haare zusammentragen - dynamische und gerade Schnitte	

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

ROMANTISCH/ ABENTEUERLICH (r)



Farbe	- Romantisch - leicht gedeckt - Pastell - Lila bis Pink		Farbe	- Romantisch - leicht gedeckt - Pastell - Lila bis Pink	
Material	- grobe Faser und Verarbeitung - Tüll, Spitze, Seide, Satin, Chiffon, und weiche, fließende Stoffe, Cord, Jersey, Viskose		Material	- grobe Faser und Verarbeitung - Tüll, Spitze, Seide, Satin, Chiffon, und weiche, fließende Stoffe, Cord, Jersey, Viskose	
Muster	- Große Blumen - Schnörkel - große Tupfen / Punkte - Ornamente		Muster	- Schnörkel - Ornamente	
Accessoires	- Glitzer - Auffällig - Schnörkel - "antik"		Accessoires	- Auffällig - Schnörkel - "antik"	
Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel		Schuhe	- Freizeit - Business - Stiefel	
Frisur	- lockig - wellig - verspielt - gestuft - Locker + einfach hochgesteckt		Frisur	- lockig - wellig - verspielt - gestuft - Locker und einfach	

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

ZART (z)

Farbe	<ul style="list-style-type: none"> - zarte Töne, - aber auch fröhliche leuchtende Farben - z.B. Gelb, Mintgrün, zartes Lila und Rose 	
Material	<ul style="list-style-type: none"> - Feine Faser und Verarbeitung - Weiche, leichte Stoffe, Samt oder Seide, feine Leinen 	
Muster	<ul style="list-style-type: none"> - klein - Fließende Muster oder Verzerrungen ohne Überladung 	
Accessoires	<ul style="list-style-type: none"> - filigran - verspielt 	
Schuhe	<ul style="list-style-type: none"> - Freizeit - Business - Stiefel 	
Frisur	<ul style="list-style-type: none"> - Moderne Kurzhaarfrisuren - Leicht verspielt/ gelockt - nicht zu kompakt - leicht angesteckt 	



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

EXTRAVAGANT (e)

Farbe	<ul style="list-style-type: none"> - Powerfarben - Farben mischen 		Farbe	<ul style="list-style-type: none"> - Powerfarben - Farben mischen 	
Material	<ul style="list-style-type: none"> - grobe Faser und Verarbeitung - Auffallende Stoffe, glänzende Stoffe, Leder in Schlangenmuster 		Material	<ul style="list-style-type: none"> - grobe Faser und Verarbeitung - Auffallende Stoffe, glänzende Stoffe, Leder in Schlangenmuster 	
Muster	<ul style="list-style-type: none"> - schreit "hier bin ich" - Auffallende Muster - große Muster 		Muster	<ul style="list-style-type: none"> - schreit "hier bin ich" - Auffallende Muster - große Muster 	
Accessoires	<ul style="list-style-type: none"> - Auffällig 		Accessoires	<ul style="list-style-type: none"> - Auffällig 	
Schuhe	<ul style="list-style-type: none"> - Freizeit - Business - Stiefel 		Schuhe	<ul style="list-style-type: none"> - Freizeit - Business - Stiefel 	
Frisur	<ul style="list-style-type: none"> - asymmetrisch - auffällig in jeder Länge - streng und exakt - wild gesteckt 		Frisur	<ul style="list-style-type: none"> - asymmetrisch - auffällig in jeder Länge - streng und exakt - wild gesteckt 	



BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WAS WILL ICH?



VORBILDER – INSPIRATION – WUNSCHGARDEROBE

Soll - Ziel Collage

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

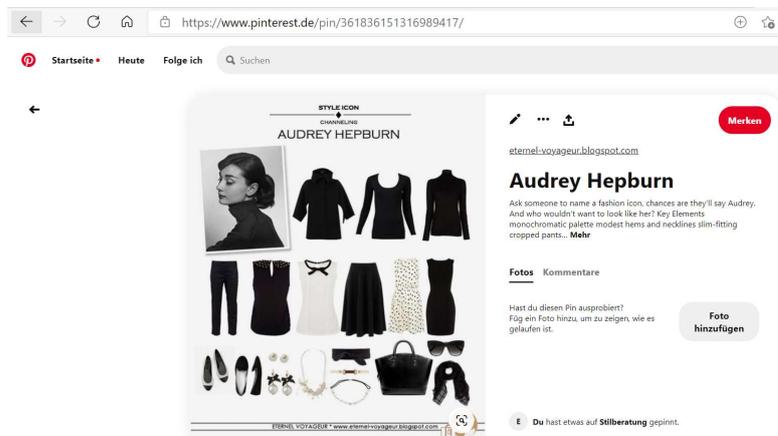
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WAS WILL ICH?



VORBILDER – INSPIRATION – WUNSCHGARDEROBE



SCHLAGWORTE

- French Chic
- black & white
- Schleife
- Gepunktet
- Klassisch
- Verspielt

OUTFITS INSPIRATION

- www.FrauenOutfits.de
- www.MaennerOutfits.de

Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

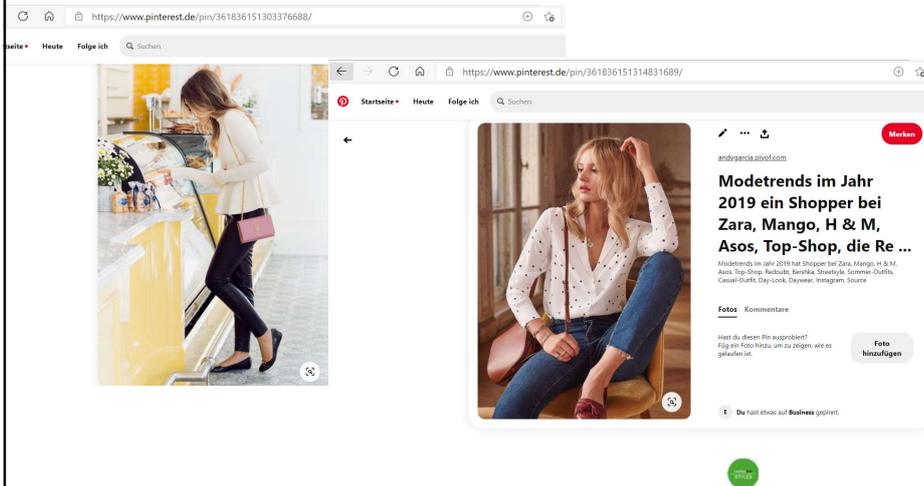
[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WAS WILL ICH?



WUNSCHGARDEROBE - „STYLE BOARD“



SCHLAGWORTE

- French Chic
- black & white
- Schleife
- Gepunktet
- Klassisch
- Verspielt

Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

FRAGEBOGEN „MEIN ALLTAG“ (1/2)



Privat

Welche Anlässe gibt es in Deinem Alltag und an besonderen Gelegenheiten?
– z.B. lockeres Essen bei/ mit Freunden, Dates, Theater/ Konzert, Ausgehen, Sport, Urlaub, Hochzeiten, Karneval, bestimmte Hobby, Kinder in den Kindergarten/ zur Schule bringen, Hausfrau, etc.

Beruf

Welchen Anlässen bist Du beruflich ausgesetzt?
– z.B. Bewerbungsgespräche, Büro, Meetings, Geschäftsreise, geschäftliche Verabredungen, formelle Einladungen, etc.

Welche Kleiderregeln herrschen in deinem Job?

Trägst Du eine Uniform oder Berufskleidung?

Hausaufgabe Soll-Ist Vergleich

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

FRAGEBOGEN „MEIN ALLTAG“ (2/2)

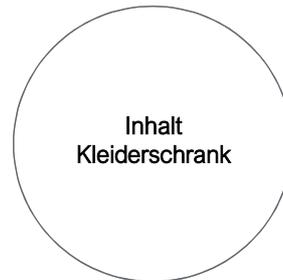


Wieviel Zeit verbringst Du täglich mit folgenden Aktivitäten?

Spiegel bitte den Inhalt Deines Kleiderschranks wieder, in Anlehnung an den genannten Aktivitäten.



- Arbeit
- Freizeit
- zu Hause
- Hobbies
- Ausgehen
- Sonstiges



Bitte farbig kennzeichnen und/ oder prozentual angeben

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

KLEIDERSCHRANK CHECK



WAS HABE ICH SCHON – WAS KANN WEG?

- o Das bedeutet Arbeit, emotional und zeitlich
- o Vielleicht möchtest du dazu eine*n enge*n Freund*in einladen, damit sie dich in deinen Entscheidungen unterstützt und dich ggf. auffangen kann
- o Nimm einmal ALLES aus dem Schrank und verteile deine Sachen thematisch auf dem Bett/ im Raum:
 - z.B. einen Haufen für Hosen, Oberteile, Kleider, Jacken, Sonstiges (Unterwäsche, Socken, etc) usw.
- o Nun nimmst du JEDES Teil in die Hand und betrachtest es genau
- o Dabei kannst du dir Fragen stellen, wie: „mag/liebe ich das Teil?“ – „ist es nützlich“ – „kann das weg?“
- o Ein gutes Video dazu findest du hier:
 - [\(46\) Traum-Garderobe erstellen | KONMARI METHODE – YouTube](#)
- o JA-Teile wandern zurück in den Schrank, NEIN-Teile auf „Weg-Haufen“:
 - z. B. Verschenken/Spenden, verkaufen, Müll, Reparieren, abwarten/ Keller...

Hausaufgabe

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WAS BRAUCHE ICH WIRKLICH?



STRATEGISCH PLANEN

KLEIDUNGSSTÜCK - vielseitig	FARBE - Farbtyp beachten	FORM - Typgerechte Passform	MATERIAL - Qualität, passender Stoff
Stoffhose	schwarz	eng	Mittel, weich
Bluse	Weiß gepunktet	locker	Leicht, Seide, Viskose
Jeans	weiß	eng	Baumwolle, kaum Stretch

TIPP

[Nach Figurtyp shoppen: So erkennt man OHNE Anprobieren, ob ein Kleidungsstück einem steht! - YouTube](#)

Hausaufgabe (mit Beispiel)

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BASICS



2x JACKEN

- o Jacke Sommer (Lederjacke/ Jeansjacke)
- o Jacke Winter (Trenchcoat/ Mantel)

BLAZER/ JACKETT-SAKKO ODER CARDIGAN

OBERTEILE

- o Weiße Bluse/ Hemd
- o Weißes T-Shirt
- o Schlichte Tops (passend zu den Hosen + ggf. Rock)

UNTERTEILE

- o Jeans (ohne Waschung, wenig Stretch, dunkel)
- o 2x Stoffhosen (für jeden Tag und für abends, dunkel/ hell)
- o ggf. Rock

KLEIDER/ ANZUG

- o Kleines Schwarzes (LBD)
- o Hosenanzug

SCHUHE

- o Stiefel/ Boots
- o Ballerina/ Loafer/ Schnürschuhe/ Sneaker
- o Pumps/ Sandaletten/ Abendschuhe

[TIPP: Wardrobe Essentials - 11 Must-Haves im Kleiderschrank | Grundausrüstung | Das weiße Reh - YouTube](#)

Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BASIC „BLUSE“ – VERSCHIEDENE STILE



Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

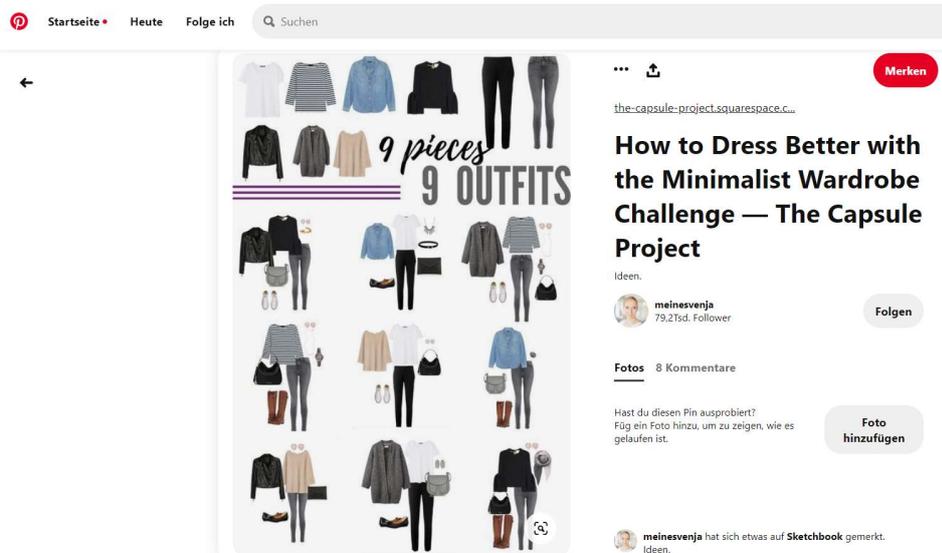
[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BASIC OUTFITS – KOMBINIERE!



Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

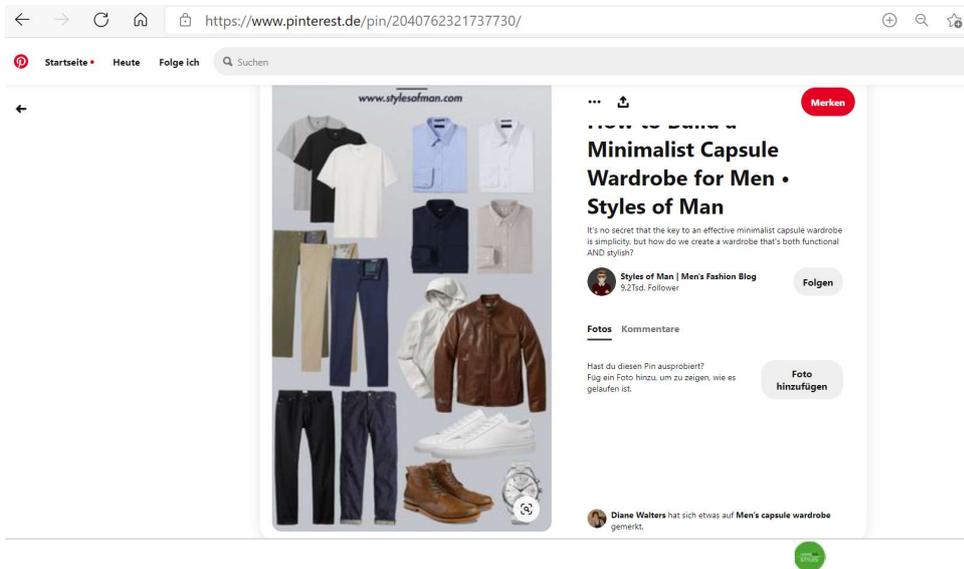
[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

BASIC OUTFITS – KOMBINIERE!



Beispiel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

MEINE OUTFITS



SPARE ZEIT - INSPIRATION IM KLEIDERSCHRANK

- Spiele mit deinen bereits vorhandenen Kleidungsstücken!
- Kombiniere wild herum und halte deine Favoriten bildlich fest
- Klebe deine Favoriten an die Innenseite deines Kleiderschranks, so musst du morgens nicht lange überlegen – digitale Alternative: Apps (siehe nächste Seite)
- Vorteil: So merkst du schnell, welche Teile sich gut kombinieren lassen = Allrounder/ Basic, und welche Teile „It-Pieces“ sind und nur für sich stehen

Hausaufgabe

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

STYLING TIPPS ONLINE



TOOLS

- <https://smartcloset.me/closet>
- [Your Closet - Smart Fashion – Apps bei Google Play](#)



Das weiße Reh
23.800 Abonnenten

Natasha
GIBSON

JEDEN FREITAG NEUE FASHION-VIDEOS



Natasha Gibson Germany
108.000 Abonnenten

Beispiele

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

FAZIT



„Wenn ich meinen Typen und Stil kenne, kann ich meine Kleidungsstücke strategisch anschaffen und vermeide Fehlkäufe, spare Geld und fühle mich dabei auf allen Ebenen wohl!“

BLOCK I

BLOCK II:

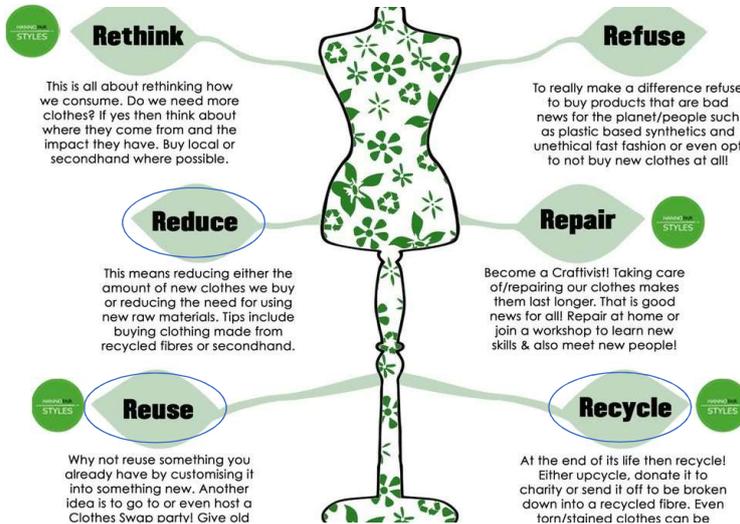
[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WIE BEKOMME ICH ES?



TIPP
Kleidung online ausleihen:

- www.kleiderlei.com
- www.myonbelle.de

Quelle: More Sustainability in Fashion - reduce, rethink, restyle, recycle, repair, reline - Design & Alter (designandalter.com)

RRR...

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WIE BEKOMME ICH ES?



NACHHALTIGE NEUANSCHAFFUNG

Siegel

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

WEBSITES - GRÜNE MODE



https://utopia.de/bestenlisten/mode-shops-nachhaltige-mode/

Utopia Bestenlisten / Die besten nachhaltigen Mode-Shops

Die besten nachhaltigen Mode-Shops

Im Gegensatz zu H&M & Co. verwenden nachhaltige Mode-Hersteller für ihr ganzes Sortiment fast ausschließlich Bio-Baumwolle und Naturfasern und achten auf Sozialstandards in der Produktion. Wir zeigen, wo du verantwortungsvoll und trotzdem modisch shoppen kannst.

Bestenliste: Die besten nachhaltigen Mode-Shops

Platz 1 Lanjus	Platz 2 Phyne	Platz 3 Bleed
-------------------	------------------	------------------

Beispiele

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FARBE. FIGUR. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

NACHHALTIGER MODEKONSUM



- Kenne dich und deinen Stil
- Strategische Anschaffungen = **Bewusst** einkaufen
- Basics - Weniger ist mehr
- Qualität vor Quantität – „billig gekauft ist doppelt gekauft“
- Auf Siegel achten - Boykott bestimmter Marken/ Protestieren
- 2nd Hand - Tauschen/ Ausleihen/ (Ver-)Kaufen
- länger tragen – pflegen, reparieren (s.u.)
- Umnähen/ Upcycling – bei HannoFAIR Styles 😊

BLOCK I

BLOCK II:

[WER] FIGUR. FARBE. STIL.

[WAS] SOLL. IST. LISTE.

[WIE] ALT. NEU.

BLOCK III

Mitmachen

Weitersagen

Spenden



fairfashion@janun-hannover.de

[#hannofair_styles](https://www.instagram.com/hannofair_styles)